**WYMAGANIA EDUKACYJNE DO OTRZYMANIA ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH W KLASIE II**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • zawsze z uwagą słucha wypowiedzi innych osób  • tworzy ciekawą, spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, poprawną pod względem logicznym i gramatycznym; używa bogatego słownictwa; dostrzega i tworzy związki przyczynowoskutkowe  • czyta płynnie nowe teksty ze zrozumieniem;  • poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt liter; zna poznane zasady ortograficzne w zakresie opracowanego słownictwa, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje opowiadanie, opis, życzenia, list | • zazwyczaj słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników  • wypowiada się w formie kilku zdań, poprawnych pod względem gramatycznym; systematycznie wzbogaca wykorzystywany zasób słów; dostrzega związki przyczynowo- skutkowe  • czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem opracowane teksty; wyszukuje w nich niektóre wskazane fragmenty  • poprawnie rozmieszcza tekst w liniaturze i odtwarza kształt większości liter; przepisując, popełnia nieliczne błędy, wykazuje się czujnością ortograficzną w zakresie opracowanego słownictwa, popełnia nieliczne błędy w pisaniu z pamięci i ze słuchu; samodzielnie redaguje krótkie opowiadanie, opis, życzenia, list | • ma problemy ze słuchaniem wypowiedzi innych osób  • konstruuje wypowiedzi z pomocą nauczyciela; odpowiada na pytania pojedynczymi wyrazami; związki przyczynowoskutkowe dostrzega jedynie z pomocą nauczyciela  • czyta opracowane, krótkie teksty metodą mieszaną i w wolnym tempie, nie zawsze rozumie czytany tekst; wymaga pomocy przy wyszukiwaniu w nim wskazanych fragmentów  • ma problem z poprawnym rozmieszczaniem tekstu w liniaturze, nie zawsze odtwarza prawidłowy kształt liter, w czasie przepisywania tekstów popełnia błędy różnego rodzaju, zna zasady, ale nie potrafi ich zastosować w praktyce, poprawnie pisze tylko proste wyrazy z pomocą nauczyciela; redaguje krótką wypowiedź z wykorzystaniem podanego słownictwa |

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • przelicza w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100;  • biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu dziesiątkowego;, mnoży i dzieli w zakresie 30; oblicza działania z okienkami  • samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania tekstowe o różnym stopniu trudności, w tym także na porównywanie różnicowe  • poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje figury na sieci kwadratowej, mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; dostrzega symetrię  • sprawnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, obliczeń wagowych, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;  •poprawnie wykorzystuje proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami | • najczęściej poprawnie określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki  • przelicza z drobnymi błędami w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100;  • dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 100 z przekroczeniem progu  dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30; czasem popełnia błędy • samodzielnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe  • najczęściej poprawnie rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; rysuje proste figury na sieci kwadratowej, najczęściej poprawnie mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; stara się dostrzegać symetrię  • najczęściej samodzielnie posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych;  • stara się wykorzystywać proponowane gry edukacyjne zgodnie z zasadami | • z pomocą określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni oraz określa kierunki  • nie zawsze prawidłowo w zakresie 100; odczytuje i zapisuje liczby za pomocą cyfr w zakresie 100; porównuje i porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie, zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy  • dodaje i odejmuje w zakresie 100,mnoży i dzieli w zakresie 30 zawsze wspomagając się konkretem, popełnia liczne błędy  • najczęściej z pomocą rozwiązuje proste jednodziałaniowe zadania tekstowe  • tylko z pomocą rozpoznaje poznane figury geometryczne, w tym nachodzące na siebie; ma problem z rysowaniem figury na sieci kwadratowej, z pomocą mierzy długość odcinków, posługując się jednostkami długości; ma problem z dostrzeganiem symetrii  • tylko z pomocą posługuje się zdobytymi umiejętnościami w zakresie pomiaru pojemności, długości, ciężaru, czasu oraz obliczeń pieniężnych i kalendarzowych w sytuacjach życiowych; z pomocą potrafi korzystać z gier edukacyjnych |

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach;  • aktywnie uczestniczy w poznawaniu świata, chętnie prowadzi obserwacje i doświadczenia, samodzielnie formułuje trafne wnioski  • samodzielnie wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość | • ma ogólną wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach;  •po ukierunkowaniu interesuje się środowiskiem przyrodniczym, prowadzi proste obserwacje,  • z niewielką pomocą nazywa zawody po naprowadzeniu wyjaśnia wzajemne zależności między człowiekiem a środowiskiem;  •stara się rozumieć potrzebę ochrony środowiska;  •z niewielką pomocą wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych;  •wymienia większość zasad racjonalnego i zdrowego odżywiania się;  •najczęściej rozpoznaje i stosuje znaki drogowe potrzebne pieszemu • z niewielką pomocą wskazuje na mapie fizycznej Polski granice państwa, główne miasta i rzeki oraz własną miejscowość | • ma małą wiedzę o wybranych roślinach i zwierzętach; słabo interesuje się środowiskiem przyrodniczym, ma problem z wnioskowaniem  • tylko z pomocą nazywa zawody;  z pomocą wymienia przykłady zależności między człowiekiem a środowiskiem;  •nie rozumie potrzeby ochrony środowiska;  •nie dostrzega zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych;  •ma problem z rozpoznaniem większości znaków drogowych potrzebnych pieszemu  • nie potrafi wskazać na mapie fizycznej Polski grani państwa, głównych miast i rzeki oraz własnej miejscowości |

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • bardzo dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;  • ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne; tworzy lustracje bogate w treść, oryginalne, z uwzględnieniem szczegółów;  • wykonuje ciekawe, oryginalne prace, bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji w stosunkach przestrzennych;  • realizuje projekty w zakresie form użytkowych;  •rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat.  Interesuje się ich twórcami. | • dobrze posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;  • ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne z uwzględnieniem szczegółów;  • wykonuje prace bogate w treść i w szczegóły, estetyczne, z zachowaniem odpowiednich proporcji;  •realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych;  •rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. Wypowiada się na ich temat. | •stara się właściwie posługiwać narzędziami i materiałami plastycznymi;  •ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne, tworzy ilustracje bardzo ubogie w szczegóły;  • wykonuje prace ubogie w treść i w szczegóły, nieestetyczne, brak im odpowiednich proporcji;  • z pomocą realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych;  • z pomocą stara się rozpoznawać i nazywać wybrane dziedziny sztuki – malarstwo, rzeźbę i grafikę. |

**EDUKACJA TECHNICZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • prawidłowo stosuje zasady bezpiecznej pracy i odpowiednio dobiera przybory i materiały do odpowiedniej tematyki;  • bardzo trafnie dopasowuje materiały do wykonania powierzonego zadania;  • bardzo dobrze odczytuje schemat instrukcji,  samodzielnie wykonuje  zadanie;  • oryginalnie wykonuje pracę, umie świetnie rozplanować pracę dla całej grupy;  • potrafi posługiwać się urządzeniami domowymi;  • orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku;  • przedstawia ciekawe pomysły rozwiązań technicznych. | • prawidłowo rozpoznaje materiały papiernicze i tekstylne, odpowiednio wykorzystuje materiały do wytworu prac;  • samodzielnie potrafi odczytać schemat instrukcji w celu wykonania zadania;  • chętnie wykonuje zadania w grupie. Potrafi wywiązać się z powierzonych obowiązków;  • zna urządzenia domowe i wie, do czego służą;  • wie, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku;  • przedstawia pomysły rozwiązań technicznych. | • przy pomocy rozpoznaje właściwości materiałów: papierniczych, tekstylnych;  • pod kierunkiem nauczyciela potrafi odczytać instrukcje w celu wykonania zadania;  • wie, że praca w grupie jest przyjemna, owocna;  •przy pomocy potrafi wymienić urządzenia domowe;  •z pomocą potrafi wskazać, jak wytwarza się przedmioty codziennego użytku;  • z pomocą przedstawia pomysły rozwiązań technicznych. |

**EDUKACJA MUZYCZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, gestem, ruchem;  • potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki;  • potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów;  • potrafi samodzielnie rozpoznawać i nazywać dynamikę: *głośno, cicho*,  reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki;  • potrafi samodzielnie aktywnie słuchać muzyki i  określać jej cechy, dzielić się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego. | • potrafi samodzielnie interpretować muzykę za pomocą sylab rytmicznych, a także gestem i ruchem;  • potrafi samodzielnie reagować na zmiany tempa, metrum i dynamiki;  • potrafi samodzielnie rozpoznać brzmienie znanych instrumentów;  • rozpoznaje i nazywa dynamikę: *głośno, cicho*, reagować na zmianę tempa, wysokości i dynamiki;  • aktywnie słucha muzyki i  określa jej cechy, dzieli się wrażeniami po wysłuchaniu fragmentu dzieła muzycznego. | • przy pomocy uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem, inscenizowanych rytmicznie;  • pod kierunkiem reaguje na zmiany tempa i dynamiki;  • pod kierunkiem rozpoznaje brzmienie znanych instrumentów;  • pod kierunkiem rozpoznaje i nazywa dynamikę*: głośno, cicho*,  reaguje na zmianę tempa, wysokości i dynamiki;  • pod kierunkiem słucha muzyki i określa jej cechy, wypowiada się na temat wysłuchanego fragmentu dzieła muzycznego. |

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • zawsze przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia;  • trafnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości;  •często przejmuje rolę lidera w pracy zespołowej  • zna legendy związane z powstaniem państwa polskiego;  • rozpoznaje symbole narodowe; rozpoznaje i nazywa patrona szkoły;  • zna wybrane zwyczaje i tradycje polskie | • stara się przestrzegać norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia;  •po naprowadzeniu ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości;  •stara się współpracować w zespole  • z pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego i nazywa zwyczaje i tradycje polskie;  •z niewielką pomocą rozpoznaje symbole narodowe i patrona szkoły | • ma problemy z przestrzeganiem norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia;  •nie zawsze potrafi ocenić swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości;  •ma trudności ze współpracą w zespole  • tylko ze znaczną pomocą opowiada legendę związaną z powstaniem państwa polskiego;  •ma trudności z rozpoznaniem symboli narodowych i patrona szkoły;  •tylko ze znaczną pomocą nazywa zwyczaje i tradycje polskie |

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • sprawnie i samodzielnie obsługuje komputer;  • biegle obsługuje edytor grafiki i tekstu;  •samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów,  •często wykonuje zadania dodatkowe;  •posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami | • prawidłowo i zazwyczaj samodzielnie obsługuje komputer; •sprawnie posługuje się edytorem grafiki i tekstu;  •zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów;  •stara się posługiwać udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami | • wie, jak należy obsługiwać komputer, ale w praktyce potrzebuje wsparcia nauczyciela;  •pod kierunkiem nauczyciela potrafi wykonać proste rysunki w programie graficznym i niektóre zadania w edytorze tekstu,  • tylko z pomocą rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów,  •często posługuje się udostępnioną technologią niezgodnie z ustalonymi zasadami |

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Poziom wysoki | Poziom średni | Poziom niski |
| • jest bardzo sprawny/a fizycznie, sprawnie pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę;  •bezbłędnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  •chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach i grach zespołowych , przestrzegając zasad bezpieczeństwa | • z pomocą pokonuje przeszkody, rzuca i chwyta piłkę oraz wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  • uczestniczy w zabawach i grach zespołowych, starając się przestrzegać zasad bezpieczeństwa | • biernie uczestniczy w zajęciach ruchowych;  •niechętnie pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia z piłką;  •ze znaczną pomocą wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  • nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w zabawach i grach zespołowych |